

## ПОЛОЖЕНИЕ

### Регионального фестиваля-конкурса

#### «Таланты 21 века»

#### **СТАТЬ УЧАСТНИКОМ КОНКУРСА МОЖЕТ ЛЮБОЙ ЖЕЛАЮЩИЙ**

С информацией о наших новостях и конкурсах вы можете ознакомиться на сайте [триумффест.рф](https://triumffest.ru) или в телеграм-канале <https://t.me/triumffest>

**Наши дипломы котируются при прохождении аттестации и получении званий для коллективов!**

#### **Организаторы:**

- ГАУ ДО ИО «Центр развития дополнительного образования детей»
- ЧУДО «Международный центр развития инновационных технологий в области образования, культуры и спорта «Триумф»

**При поддержке:** Министерства образования Иркутской области, Министерства культуры Иркутской области

**Сроки проведения конкурса с 24 по 31 октября 2024 года**

**Приём заявок до 18 октября 2024 года**

#### **-НАГРАЖДЕНИЕ В ДЕНЬ КОНКУРСНОГО ОТБОРА!**

**24 октября - театральное искусство, художественное слово -** ГАУ ДО ИО Центр развития дополнительного образования детей, Сергеева 5, стр.6

**25, 26 октября – народный вокал, эстрадный вокал -** ГАУ ДО ИО Центр развития дополнительного образования детей, Сергеева 5, стр.6

**25, 26 октября - хореография, оригинальный жанр, театр мод, студии модельного искусства- КДЦ «Орбита» (Советская, 139)**

**27 октября - хоровое пение, академический вокал, инструментальный жанр -** ГБПОУ ИО ИРКПО – (отделение музыкального образования) (Гоголя 55)

**28, 29 октября - прием работ декоративно-прикладного творчества -** ГАУ ДО ИО Центр развития дополнительного образования детей, Сергеева 5, стр.6

#### **1. Цели и задачи фестиваля**

Выявление и поддержка талантливых детей, молодежи, а также взрослых коллективов и солистов. Совершенствование организации детского и молодёжного досуга.

Нравственное- патриотическое и эстетическое воспитание подрастающего поколения.

Пропаганда любительского театрального искусства, хореографии, вокала, инструментального искусства, прикладного и изобразительного творчества.

Укрепление интереса к отечественной истории, культуре, искусству.

## 2. Условия участия

Коллективы и отдельные исполнители без ограничения возраста в следующих номинациях: вокал, хоровое пение, инструментальный жанр, хореография, театр танца, театр моды, модельные студии, оригинальный и театральный жанр, художественное слово, изобразительное искусство, декоративно-прикладное творчество.

## 3. Номинации конкурса:

- **Хореография:** детский, народный, стилизованный народный, классический, эстрадный, современный, бальный, спортивный, акробатический танец, модерн, джаз, театр танца, танцевальное шоу, деми-классика, уличные танцы, хореографический или танцевально-пластический спектакль, танцевальное шоу
- **Вокал:** эстрадный, джазовый, академический, народный (включая фольклор и этнографию), театр песни, авторская песня.
- **Хоровое пение:** (академическое, народное, эстрадное).
- **Инструментальный жанр:** народный, симфонический, классический, эстрадный, включая джаз. Необходимо обязательно указать инструмент участника
  
- **Театр моды, школы модельного искусства:**
- Классическое дефиле (футболка с названием школы, города, шорты, мини-юбка);
- Конкурсное дефиле (дефиле в национальных костюмах);
- Концертное дефиле (дефиле в вечерних платьях, концертных костюмах, с использованием танцевальных элементов);
- Дизайнерское дефиле (дефиле в дизайнерской одежде).
  
- **Оригинальный жанр:**
- Акробатика;
- Иллюзион;
- Пластический этюд;
- Шоу, в том числе световое;
- Клоунада;
- Оригинальный жанр (работа с предметами: диаволо, моноциклы, хула-хуп, лестницы, стулья, кубы, скакалки и т.д.), антипод, эквилибристика, жонглирование и прочее.
- Каучук.
  
- **Театральный жанр:**
- **Спектакли:** драматические, музыкальные, кукольные, литературно-музыкальная или музыкально-драматическая композиция, хореографический или танцевально-пластический спектакль.
- **Художественное слово:** проза, поэзия, сказ, былина, басня, авторское произведение.
  
- **Изобразительное искусство:** живопись / масло, акварель, гуашь, пастель, смешанная техника/. Графика/рисунок, художественные печатные изображения (гравюра, литография, монотипия и др.), плакат, карикатура и т.п./.. Скульптура/резьба, высекание, лепка, отливка, ковка, чеканка.
  
- **Декоративно-прикладное искусство и художественные ремесла:** декоративная роспись, художественная вышивка, гобелены, батик, плетения из лозы, соломки, гончарные изделия,

резьба и инкрустация по дереву, бисерное рукоделие, макраме, художественное оформление национальной одежды, вязание спицами и крючком, флористика и т.д.

#### • **Педагогическое творчество**

В номинации «Педагогическое творчество» могут участвовать педагогические работники профильного образования, педагоги дополнительного образования в сфере культуры и искусства, дополнительного и дошкольного образования. В номинации представляются различные виды педагогической деятельности: методические теоретические работы, творческие и сценические работы, мастер-классы (по видео- материалам).

**К конкурсу принимаются работы за последние 3 года (не ранее 2021 года).**

#### **ТРЕБОВАНИЯ К ПРЕДСТАВЛЕННЫМ РАБОТАМ:**

1. Актуальность и практическая значимость работы
2. Соответствие заявленной темы целям и задачам представленным работам
3. Грамотность, связность, логичность изложение материала
4. Оригинальный текст должен составлять не менее 70%

Примеры номинации конкурса:

#### **Теоретические:**

- Разработка и проведение собственного творческого проекта (сценарий праздника, лекции- концерта, тематического мероприятия);
- Реферат/доклад по выбранной теме;
- Ученические (студенческие) работы;
- Учебные и развивающие программы;
- Авторские работы, нотные сборники, методические и дидактические работы, (могут быть как изданными, так и не изданными);
- Художественные и декоративно-прикладные работы.

#### **Творческие и сценические работы (по видеоматериалам) с обязательным предоставлением текстового сопровождения видеоматериала:**

- Концертное сценическое выступление учащихся (в т. ч. отчетный концерт коллектива);
- Концерт класса, классное мероприятие, лекция-концерт, фрагмент постановки и т.п.;
- Проведение мастер-класса, открытого урока, семинара, конференции;
- Презентация по работе над репертуарным сборником, пособием, учебником;
- Художественные и декоративно-прикладные работы;
- Онлайн-презентации, дистанционные уроки и мероприятия.

**ВСЕ РАБОТЫ, ПРЕДСТАВЛЕННЫЕ НА КОНКУРС, ПРОВЕРЯЮТСЯ НА ПЛАГИАТ!**

- **Журналистика**
- **Литературное творчество**
- **Фильмы (ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ, ДОКУМЕНТАЛЬНЫЙ, АНИМАЦИОННЫЙ, РЕКЛАМНЫЙ РОЛИК);**

#### **4. Формы:**

- отдельные исполнители (соло, дуэт);
- малые формы (от 3 до 5 человек);
- ансамбли (от 6 человек и выше).

#### **5. Возрастные категории:**

- смешанная возрастная группа
- 3-4 года
- 5-6 лет
- 7-9 лет
- 10-12 лет
- 13-15 лет
- 16-19 лет
- 20 и старше
- категория профи: (учащиеся и коллективы колледжей культуры и искусств, высших учебных заведений)
- мастер и ученик

## 6. Общие критерии оценки:

- Исполнительское мастерство (техничность, музыкальность).
- Композиционное построение номера.
- Соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей.
- Сценичность (пластика, костюм, реквизит, культура исполнения).
- Школа.
- Подбор и соответствие музыкального и хореографического материала.
- Артистизм, раскрытие художественного образа.
- Соответствие номера заявленной номинации.
- Общее художественное впечатление от номера
- Уровень владения музыкальным инструментом
- Художественная трактовка музыкального произведения

## 7. Подведение итогов конкурса и Награждение участников:

Оценивает выступления участников конкурса жюри:

В состав жюри входят известные деятели культуры и искусства: актеры, режиссеры, певцы, композиторы, хореографы, вокалисты, доценты высших профильных учебных заведений России. Итоги конкурса и награждение проводятся с учетом возрастных категорий и номинаций участников, предусматривают присуждения звания обладателя:

*Гран-при, Лауреат 1-2-3 степени, Дипломант 1-2-3 степени, Участник*

Также, по решению жюри, могут быть вручены специальные дипломы, специальные призы

**Дополнительный индивидуальный диплом участникам коллектива (каждый 100 руб.) заказывается по желанию.**

## 8. Финансовые условия.

|   |                           |                                 |
|---|---------------------------|---------------------------------|
| <b>Номинации: хореография, вокал (эстрадный, народный, академический), хоровое пение, инструментальный жанр, художественное слово</b> |                           |                                 |
| <b>(на каждый номер заполняется отдельная заявка по установленной форме)</b>  |                           |                                 |
| <b>Количественный состав <u>по одной заявке</u></b>   | <b>Основная номинация</b> | <b>Дополнительная номинация</b> |

|                     | (номер, с самым большим количеством участников) |                            |
|---------------------|---|----------------------------|
| солист (1 человек)  | 2 000 рублей                                    | 1 500 рублей               |
| 2 человека (дуэт)   | 1 500 руб./ человек                             | 1000 рублей с человека     |
| от 3 до 5 человек   | 1 000 руб./ человек                             | 3500 рублей (с коллектива) |
| от 6 до 10 человек  | 700 руб./человек                                | 4000 рублей (с коллектива) |
| от 11 до 15 человек | 600 руб./человек                                |                            |
| от 16 до 20 человек | 500 руб./человек                                |                            |
| от 21 и выше        | 400 руб./человек                                |                            |

**Финансовые условия для участников прикладного творчества, изобразительного искусства, фотоработы:**

Коллективная работа (не менее двух работ) - **2500 рублей**

Индивидуальная работа (не менее трех) - **1500 рублей**

**Финансовые условия для ТЕАТРАЛЬНЫХ КОЛЛЕКТИВОВ:**

Спектакль до 20 минут

**5 000 рублей**

Спектакль от 21 до 30 минут

**6500 рублей**

Спектакль от 31 до 40 минут

**8 000 рублей**

Спектакль от 41 до 50 минут

**9 000 рублей**

Спектакль от 51 до 60 минут

**11500 рублей**

**Оплата производится независимо от количества участников в ТЕАТРАЛЬНОМ КОЛЛЕКТИВЕ.**

**Мастер - класс педагога, методическая разработка - 1500 руб. (без рецензии)**

**Мастер - класс педагога, методическая разработка - 3000 руб. (с рецензией)**

**Литературное творчество 1 работа - 1000 руб.**

**Журналистика 1 работа - 1000 руб.**

**Фильм до 15 минут - 1000 руб., до 30 минут - 1500 руб., от 30 мин. до 1 часа - 2500 руб.**

*Все коллективы и солисты могут внести организационный взнос в день конкурса или перевести на счет организации ЧУДО «Триумф»*

• **Установленные льготы, следующим категориям участников:**

1. Инвалидам всех категорий, инвалидам с детства (до 25 лет) – 15%;
  2. Воспитанникам детских домов – 15%;
  3. Детям-сиротам, учащимся коррекционных школ – 15%;
  4. Пенсионерам 10%;
  5. Участниками являются несколько детей от одной семьи (от 3 заявок) – 15 %;
- Участниками любой из этих категорий высылаются соответствующие документы.

**9. Условия и порядок оплаты.**

1. Все коллективы и солисты могут внести организационный взнос в день конкурсного выступления.
2. Для юридических лиц: Если за Вас оплачивает организация (юридическое лицо), необходимо выслать нам на электронный адрес [festivale12@mail.ru](mailto:festivale12@mail.ru) реквизиты этой организации для отправки договора. Деньги по договору должны поступить на наш расчетный счет за 3 дня до начала конкурса. В случае не поступления взноса на наш расчетный счет, участник удаляется из списка конкурсантов.

**10. Общие требования.**

- Подготовку и проведение конкурса осуществляет Оргкомитет конкурса.
- Оргкомитет утверждает состав жюри по каждой номинации.
- Участие в КОНКУРСЕ подразумевает безусловное согласие участников со всеми пунктами данного положения, а также означает согласие участника на обработку, хранение и использование личной информации (ФИО, возраст, место работы, место учебы, город проживания, личное изображение гражданина) в технической документации конкурса-фестиваля на бумажных и электронных носителях, а также согласие на публикацию указанной информации в сети (итоги конкурса с указанием фамилий, названия коллектива и результатов оценки жюри, будут выставлены на сайте - [триумффест.рф](http://триумффест.рф))

**11. Трансфер, проживание, питание.**

Проживание, питание в период проведения Конкурса, а также проезд до места проведения Конкурса и обратно, организуется и оплачивается участниками самостоятельно. Организационный комитет может дать рекомендации относительно размещения иногородних участников и организации трансфера. Командировочные расходы - за счёт направляющей стороны.

**12. Контактная информация для подачи заявок:**

Порядок выступления участников на фестивале-конкурсе по номинациям, можно посмотреть 22 ноября 2024 г. на нашем официальном сайте ТРИУМФФЕСТ.РФ – «Таланты 21 века - 2024» г. Иркутск. В разделе ДОКУМЕНТЫ.

**Организационные вопросы принимаются кураторами данных направлений:**

**89086569798 - Елена Николаевна** (хореография, оригинальный жанр, театр мод (студии модельного искусства));

**89027608759 - Ксения Николаевна** (эстрадный вокал, народный вокал);

**89538470344 - Валерий Игоревич** (педагогическое творчество, фильмы, журналистика и литературное творчество, театральное искусство, художественное слово);

**89641290990 - София Сергеевна** (инструментальное исполнительство, академический вокал, хоровое пение, прикладное творчество, изобразительное искусство, фотоработы);

**89538470344 - Валерий Игоревич** (информация по договору).

### 13. ПРИЕМ ЗАЯВОК

- Заявка заполняется строго по ссылке.

|   |   |
|---|---|
| Хореография   | <a href="https://forms.gle/PWWuMggxiLAvYpM57">https://forms.gle/PWWuMggxiLAvYpM57</a>                                 |
| Оригинальный жанр                                       | <a href="https://forms.gle/RN3XfvaEQu923bxG9">https://forms.gle/RN3XfvaEQu923bxG9</a>                                 |
| Театр мод   | <a href="https://forms.gle/7BZPawzsY1Vex3uV9">https://forms.gle/7BZPawzsY1Vex3uV9</a>                                 |
| Эстрадный вокал   | <a href="https://forms.gle/aZE74msqi7vkFyes7">https://forms.gle/aZE74msqi7vkFyes7</a>                                 |
| Академический вокал                                     | <a href="https://foms.gle/Lj68WAnznNex7hmv5">https://foms.gle/Lj68WAnznNex7hmv5</a>                                   |
| Хоровое пение   | <a href="https://forms.gle/j7G4BzXLoxfH8Zc19">https://forms.gle/j7G4BzXLoxfH8Zc19</a>                                 |
| Народный вокал  | <a href="https://forms.gle/PShw14ugkAaCaq3n7">https://forms.gle/PShw14ugkAaCaq3n7</a>                                 |
| Инструментальное исполнительство                        | <a href="https://forms.gle/mXva2aePEPhxL1XR9">https://forms.gle/mXva2aePEPhxL1XR9</a>                                 |
| Театральное искусство (спектакли, художественное слово) | <a href="https://forms.gle/uA3o6EpokiJ6cziT7">https://forms.gle/uA3o6EpokiJ6cziT7</a>                                 |
| Педагогическое творчество                               | <a href="https://forms.gle/vZZKuHdNCBR9w94TA">https://forms.gle/vZZKuHdNCBR9w94TA</a>                                 |
| Журналистика и литературное творчество                  | <a href="https://forms.gle/UARQejSHd3Xnt8Jg7">https://forms.gle/UARQejSHd3Xnt8Jg7</a>                                 |
| Фильмы  | <a href="https://forms.gle/vywKwbuTrGReP47E6">https://forms.gle/vywKwbuTrGReP47E6</a>                                 |
| Декоративно прикладное творчество                       | <a href="https://forms.yandex.ru/u/5fb77b8e3575bf3a4a461383/">https://forms.yandex.ru/u/5fb77b8e3575bf3a4a461383/</a> |